

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» для 1-4 классов начального общего образования

Рабочая программа по учебному курсу «Литературное чтение» в 2 ч., М: Просвещение, учебно-методического комплекса «Школа России» для 1-4 классов разработана на основе следующих документов:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373 в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011 №2357, от 29.12.14 №1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 №1576);

Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию.

Реализация программы обеспечивается линией учебника «Литературное чтение» (авторов: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.) учебно-методического комплекта образовательной системы «Школа России».

При составлении рабочей программы по учебному курсу «Литературное чтение» использована авторская программа.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):

- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Азбука: учебник 1 класса. – М.: Просвещение, 2016
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Литературное чтение: учебник 1 класса. – М.: Просвещение, 2016
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Литературное чтение: учебник 2 класса: В 2 ч. М.: Просвещение, 2016
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Литературное чтение: учебник 3 класса: В 2 ч. М.: Просвещение, 2016
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Литературное чтение: учебник 4 класса: В 2 ч. М.: Просвещение, 2016

ЦЕЛИ:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

ЗАДАЧИ:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;

- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваемого содержания (исходя из социальных и личных ценностей), обеспечивающее личностный выбор;

- смыслообразование учащихся связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом умения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется.

- ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать;

- личное профессиональное жизненное самоопределение

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий;

- оценка, выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено, и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;

- коррекция, внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- выдвижение гипотез их обоснование, доказательство;

- построение логической цепи рассуждений;

- установление причинно-следственных связей;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- прогнозирование-предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- планирование-определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известен и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- синтез, составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных)

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- ориентироваться в «Азбуке», называть условные знаки, объяснять их значение, рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой, практически различать речь, устную и речь письменную;
- принимать и осуществлять решение учебной задачи; делить слова на слоги;
- определять количество слогов в словах; выделять ударный слог при произнесении слова; отвечать на итоговые вопросы урока;
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев);
- умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- названия, темы и сюжеты 1 – 2 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

- имена 3-4 авторов и названия их произведений;
- понимать содержание прочитанного;
- составлять образ слова по его элементам (по отдельным буквам и частям букв);
- пересказать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания;
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 30 слов в минуту;
- понимать содержание прочитанного произведения.

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ – Контрольное чтение текста, тестирование